

NOTY

Autorki i autorzy artykułów

dr hab. prof. UJ. Jolanta AMROSEWICZ-JACOBS – kulturoznawczyni. Wykłada w Katedrze UNESCO ds. Edukacji o Holokauście w Instytucie Europeistyki UJ. W latach 2008–2017 dyrektorka Centrum Badań Holokaustu UJ. Laureatka Nagrody im. Ireny Sendlerowej w 2012 r. ustanowionej przez Fundację Taubego na rzecz Życia i Kultury Żydowskiej.

dr Tomasz CERAN – historyk. Pracownik Oddziałowego Biura Badań Naukowych IPN w Gdańsku, Delegatura w Bydgoszczy. Jego zainteresowania naukowe to: okupacja niemiecka na Pomorzu Gdańskim, ideologia nazistowska, totalitaryzm, historia idei.

prof. dr hab. Jacek CHROBACZYŃSKI – historyk. Wykładowca w Katedrze Historii Najnowszej Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Specjalizuje się w historii najnowszej Polski i powszechnej.

Piotr CHRUŚCIELSKI – germanista. Doktorant na Wydziale Historycznym Uniwersytetu Gdańskiego. Adiunkt w Dziale Naukowym Muzeum Stutthof w Sztutowie. Laureat „Pomorskiej Nagrody Muzealnej” (2015 i 2018). Prowadzi badania nad niemieckimi i austriackimi więźniami obozu koncentracyjnego Stutthof.

dr n. med. Maria CIESIELSKA – wykładowca historii medycyny oraz przewodnicząca Oddziału Katedry Bioetyki UNESCO na Wydziale Medycznym Uczelni Łazarskiego w Warszawie. Bada losy lekarzy w okresie II wojny światowej. Laureatka m.in. nagrody im. Marii i Łukasza Hirszowiczów przyznanej przez ŻIH za książkę „Lekarze getta warszawskiego”.

dr Anna CZOCHER – historyczka. Pracuje w Biurze Badań Historycznych IPN Oddział w Krakowie. Zajmuje się historią społeczną XX w. ze szczególnym uwzględnieniem okresu II wojny światowej oraz historią kobiet.

Marta GRUDZIŃSKA – kustoszka. Pracuje w Dziale Naukowym Państwowego Muzeum na Majdanku. Autorka artykułów i publikacji dotyczących historii obozu koncentracyjnego na Majdanku, obozu dla jeńców przy ul. Lipowej w Lublinie oraz wspomnień byłych więźniów. Współautorka wystaw muzealnych.

Henryk GRYNBERG – prozaik, poeta, dramaturg i eseista, laureat wielu prestiżowych nagród literackich. Z licznej rodziny Henryka Grynberga II wojnę światową przeżyli jedynie on i matka. W 1967 r. jako aktor warszawskiego Teatru Żydowskiego wyjechał na tournée do USA, gdzie został i mieszka do dziś.

dr hab. prof. UKW Przemysław Paweł GRZYBOWSKI – wykładowca w Katedrze Pedagogiki Ogólnej i Porównawczej Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy. Interesują go zagadnienia pedagogiki międzykulturowej i porównawczej, a także zjawisko śmiechu w edukacji. Koordynator „Międzyszkolnika” Forum Młodych Pedagogów przy Komitecie Nauk Pedagogicznych PAN.

dr Anna KAMIŃSKA-MALANDAIN – filozofka. Adiunkt w Instytucie Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Jej zakres zainteresowań to: filozofia współczesna, etyka, filozofia kultury, antropologia filozoficzna oraz filozofia dialogu.

Agnieszka KŁYS – kustoszka i archiwistka. Pracowniczka Działu Naukowego Muzeum Stutthof. Autorka publikacji i artykułów z zakresu historii obozu koncentracyjnego Stutthof.

prof. dr hab. Eugeniusz Cezary KRÓL – historyk, politolog i tłumacz niemieckiej literatury historycznej. Wykłada na Wydziale Zarządzania Kulturą Wizualną ASP w Warszawie. Specjalista w zakresie dziejów najnowszych Niemiec, stosunków polsko-niemieckich, współczesnych systemów politycznych, przywództwa oraz kultury wizualnej i propagandy XX w.

dr Jacek LACHENDRO – historyk. Zastępca kierownika Działu Naukowego w Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau. Naukowo zajmuje się dziejami KL Auschwitz, wysiedleniami ludności z Oświęcimia i okolic w latach 1940–1942, historią terenów poobozowych od wyzwolenia do utworzenia Muzeum.

prof. dr hab. Piotr MADAJCZYK – historyk. Kieruje Instytutem Studiów Politycznych PAN. Współprzewodniczący Rady Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej. Specjalizuje się w problematyce przymusowych przesiedleń ludności w Europie środkowo-wschodniej w latach 1945–1950 i badaniach nad mniejszościami narodowymi. Zajmuje się także problemem kolaboracji w okresie II wojny światowej.

dr hab. prof. UW Lech M. NIJAKOWSKI – socjolog. Kierownik Zakładu Socjologii Ogólnej w Instytucie Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego, w latach 2001–2019 stały doradca Komisji Mniejszości Narodowych i Etnicznych Sejmu RP. Zajmuje się m.in. komparatystką zbrodni ludobójstwa. Członek redakcji „Studiów Socjologiczno-Politycznych”, „Zdania” i „Przeglądu Humanistycznego”.

Robert SZUCHTA – historyk. Nauczyciel w LXIV LO w Warszawie, Ekspert-Konsultant w Dziale Edukacji Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, autor artykułów o tematyce historycznej i metodycznej dotyczących nauczania o Holokauście. Pierwszy polski laureat nagrody Ireny Sendlerowej „Za naprawianie świata”.

Agnieszka WITKOWSKA-KRYCH – doktorantka Instytutu Kultury Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego. Pracuje w Instytucie Pileckiego Wieloletnia pracowniczka Muzeum Warszawy – Korczakianum. Autorka książki „Mniej strachu. Ostatnie chwile z Korczakiem”, uhonorowanej Nagrodą KLIO.

prof. dr hab. JAN WOLEŃSKI – filozof. Od 2007 r. członek Komitetu Honorowego Polskiego Stowarzyszenia Racjonalistów. Jest członkiem Polskiej Akademii Umiejętności, Towarzystwa Naukowego Warszawskiego i Institut International de Philosophie. Laureat Nagrody im. Tadeusza Kotarbińskiego w dziedzinie filozofii, nagrody Societatis Scientiarum Varsoviensis Premium Triennale

Michał WÓJCIK – historyk, dziennikarz, scenarzysta. Redaktor naczelny Wydawnictwa „Bellona”. W przeszłości redaktor naczelny magazynów Focus i Focus Historia. Pracował w Radiu Zet i tygodniku Przekrój. Jest autorem książek i programów telewizyjnych o tematyce historycznej.

Monika ZEMŁA – historyczka. Doktorantka w Instytucie Historii i Archiwistyki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. Współpracuje z Centrum Dokumentacji Zsyłek, Wypędzeń i Przesiedleń UP w Krakowie, w ramach którego przygotowuje wystawy oraz uczestniczy w projektach historii mówionej. Stypendystka Fundacji Lanckorońskich i Fundacji z Brzezia Lanckorońskich (2019).

Redaktorka i redaktor tomu

dr Alicja BARTUŚ – politolożka. Kieruje Oświęcimskim Instytutem Praw Człowieka. Adiunkt w Instytucie Naukowym Bezpieczeństwa WSB w Chorzwie. Od ponad 20 lat związana z Fundacją na Rzecz MDSM w Oświęcimiu. Specjalizuje się w porównywaniu mechanizmów zbrodni ludobójstwa, a także zajmuje się edukacją na rzecz praw człowieka i edukacją o Auschwitz.

dr Piotr TROJAŃSKI – historyk. Adiunkt w Instytucie Historii i Archiwistyki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, doradca akademicki w Międzynarodowym Centrum Edukacji o Auschwitz i Holokauście w PMA-B, członek polskiej delegacji w International Holocaust Remembrance Alliance. W obszarze jego badań znajdują się: historia Żydów, pamięć Auschwitz i dydaktyka historii, zwłaszcza nauczanie o Holokauście.

Recenzentki

prof. dr Joanna Beata MICHLIC – historyczka społeczna i kulturowa. Założycielka i pierwsza dyrektorka Projektu Rodzina, Dziecko i Holokaust, Hadassah-Brandeis Instytut na Uniwersytecie Brandeis. Jest badaczką w Centrum Badań Przemocy Etnicznej, Holokaustu i Zagłady na UCL Institute for Advanced Studies w Londynie. Jej ostatnia książka pt. „Jewish Families in Europe: 1939–Present” znalazła się na Ethical Inquiry List jako jedna z najlepszych książek opublikowanych przez Brandeis University Press w 2017 r.

dr hab. Dorota SULA – historyczka, pracowniczka Muzeum Gross-Rosen. Autorka książek i artykułów poświęconych obozowi koncentracyjnemu Gross-Rosen oraz problematyce przesiedleń, repatriacji w XX wieku, ludności polskiej w Rosji i ZSRS.

Projekt okładki

Tomasz BOCHENSKI – dyrektor artystyczny Polska Press Grupy. Jeden z najlepszych polskich twórców okładek prasowych. Wielokrotnie zdobywał prestiżowe nagrody w konkursach branżowych w Polsce i na świecie. W dorobku ma kilkadziesiąt nagród m.in. ArtFront oraz Chimera Grand Prix, European Newspaper Award oraz Best of News Design – The Society for News Design w USA.