

NOTY: AUTORKI I AUTORZY ARTYKUŁÓW

dr hab. prof. UJ Jolanta AMBROSEWICZ-JACOBS – kulturoznawczyni. Pracuje w Katedrze UNESCO ds. Edukacji o Holokauście ISE UJ. Dyrektorka Centrum Badań Holokaustu UJ (2008–2016); Ina Levine Invitational Scholar w Muzeum Holokaustu w Waszyngtonie. Laureatka Nagrody im. Ireny Sendlerowej w 2012 r. ustanowionej przez Fundację Taubego na rzecz Życia i Kultury Żydowskiej.

dr Alicja BARTUŚ – politolożka. Kieruje Oświęcimskim Instytutem Praw Człowieka. Adiunktka w Instytucie Prawa i Administracji WSB w Poznaniu. Od ponad 20 lat związana z Fundacją na Rzecz MDSM w Oświęcimiu. Zajmuje się edukacją na rzecz praw człowieka oraz komparatystyką zbrodni ludobójstwa.

Yaron Karol BECKER – historyk i filozof, tłumacz i publicysta. Pracował jako koordynator programów edukacyjnych Instytutu Polskiego w Tel Avivie. Mieszka w kibucu Hazorea w Izraelu.

dr Tomasz CEBULSKI – politolog, genealog i edukator w miejscach pamięci związanych z Holokaustem. Założyciel centrum badawczego Polin Travel i projektu wizualizacji filmowej Sky Heritage Pictures. Zajmuje się polityką pamięci, stosunkami polsko-żydowskimi i polsko-izraelskimi oraz komparatystyką ludobójstw.

dr hab. Maria CIESIELSKA – wykładowczyni historii medycyny na Uczelni Łazarzkiego oraz wiceprzewodnicząca Polskiego Towarzystwa Historii Nauk Medycznych. Publikuje artykuły związane z losami lekarzy w okresie II wojny światowej.

dr Anna CZOCHER – historyczka. Pracuje w Biurze Badań Historycznych IPN Oddział w Krakowie i w Instytucie Historii Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie. Zajmuje się historią społeczną XX w. (ze szczególnym uwzględnieniem okresu II wojny światowej) oraz historią kobiet.

dr Tomasz GLINIECKI – historyk, pedagog, dziennikarz. Adiunkt w Dziale Naukowym Muzeum Stutthof w Sztutowie. Autor licznych publikacji z dziedziny historii wojskowości i medioznawstwa.

Elżbieta GRABARCZYK-PONIMASZ – psycholog z ponad 25-letnim doświadczeniem w pracy terapeutycznej i szkoleniowej, certyfikowana specjalistka psychoterapii uzależnień i mediatorka. Wcześniej pracowała jako dziennikarka. Autorka artykułów z zakresu psychologii i psychoterapii.

dr Martyna GRĄDZKA-REJAK – historyczka, judaistka. Pracuje w Biurze Badań Historycznych IPN w Warszawie oraz kieruje Działem Naukowo-Badawczym Muzeum Getta Warszawskiego. Specjalizuje się w historii II wojny światowej, Zagłady Żydów, mniejszości narodowych i etnicznych, kobiet.

Marta GRUDZIŃSKA – historyczka, kustoszka w Państwowym Muzeum na Majdanku. Autorka artykułów i publikacji poświęconych więźniom KL Lublin i scenariuszy wystaw.

dr Anna KAMIŃSKA-MALANDAIN – filozofka. Wykłada filozofię, filozofię dialogu, socjologię moralności na Uniwersytecie Pedagogicznym w Krakowie. Specjalizuje się w filozofii Emmanuela Levinasa. Członkini zarządu Polskiego Stowarzyszenia im. Janusza Korczaka. Redaktorka czasopisma „Edukacja Etyczna”.

Michał KOWALSKI – doktorant w Instytucie Historii Uniwersytetu Wrocławskiego. Bada stosunki polsko-żydowskie na polskiej prowincji. Stypendysta projektu „Świadkowie Holokaustu – społeczeństwo polskie na terenach okupowanych wobec Zagłady Żydów (1939–1945)”.

prof. dr hab. Eugeniusz Cezary KRÓL – historyk, politolog i tłumacz niemieckiej literatury historycznej. Badacz stosunków polsko-niemieckich, współczesnych systemów politycznych oraz kultury wizualnej i propagandy XX w.

dr Joanna LUBECKA – historyczka i politolożka. Pracuje w Akademii Ignatianum w Krakowie i Biurze Badań Historycznych IPN w Krakowie. Zajmuje się historią Trzeciej Rzeszy, sądzeniem zbrodniarzy wojennych, stosunkami polsko-niemieckimi oraz niemiecką pamięcią i polityką historyczną.

dr hab. prof. UW Lech M. NIJAKOWSKI – socjolog. Wykładowca na Wydziale Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego. Od 2001 r. stały doradca Komisji Mniejszości Narodowych i Etnicznych Sejmu RP. Członek Komitetu Prognoz „Polska 2000 Plus” przy Prezydium PAN. Członek redakcji „Przeglądu Humanistycznego”, „Studiów Socjologiczno-Politycznych. Seria Nowa” oraz „Zdania”.

dr Marcin OWSIŃSKI – historyk. Kustosz dyplomowany, edukator, wieloletni kierownik Działu Oświatowego, a od 2019 r. kierownik Działu Naukowego Muzeum Stutthof. Autor i redaktor publikacji edukacyjnych, naukowych i popularnonaukowych dotyczących historii najnowszej oraz dziejów Żuław, Stutthofu i Sztutowa.

Robert SZUCHTA – historyk. Nauczyciel w LXIV LO w Warszawie. Współpracownik Muzeum Historii Żydów Polskich Polin. Autor artykułów o tematyce historycznej i metodycznej dotyczących nauczania o Holokauście i edukacji wielokulturowej.

dr Jolanta WRÓBLEWSKA – filmoznawczyni, polonistka w I LO we Wrocławiu. Od 12 lat prowadzi autorskie klasy medialne i filmowe. Współautorka programu edukacji filmowej Stowarzyszenia Nowe Horyzonty, członkini Polskiego Towarzystwa Badań nad Filmem i Mediami.

RECENZENT I RECENZENTKA TOMU

dr hab. prof. UAM Piotr FORECKI – politolog. Wykładowca w Zakładzie Kultury Politycznej Wydziału Nauk Politycznych i Dziennikarstwa UAM w Poznaniu. Jego główne kierunki zainteresowań naukowych to: polska pamięć Zagłady, dyskursy antysemickie, współczesne reprezentacje Zagłady w kulturze popularnej, prawicowy populizm. Jest autorem monografii: *Od „Shoah” do „Strachu”*. *Spory o polsko-żydowską przeszłość i pamięć w debatach publicznych* (2010) oraz *Po Jedwabnem. Anatomia pamięci funkcjonalnej* (2018).

dr hab. Dorota SULA – historyczka. Pracuje w Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy. Jej zainteresowania badawcze koncentrują się głównie na systemach totalitarnych i obozie koncentracyjnym Gross-Rosen oraz problematyce przesiedleń i repatriacji w XX w., ludności polskiej w Rosji i ZSRS. Autorka m.in. książek: *Życie kulturalne i religijne więźniów KL Gross-Rosen* (2007), *Powrót ludności polskiej z byłego Imperium Rosyjskiego w latach 1918–1937* (2013), *Losy nieewakuowanych więźniów obozu koncentracyjnego Gross-Rosen* (2014), *Żydzi polscy w Konzentrationslager Gross-Rosen* (2021).

PROJEKT OKŁADKI

Tomasz BOCHENSKI – dyrektor artystyczny Polska Press Grupy. Jeden z najlepszych polskich twórców okładek prasowych. Wielokrotnie zdobywał prestiżowe nagrody w konkursach branżowych w Polsce i na świecie. W dorobku ma kilkadziesiąt nagród m.in. ArtFront oraz Chimera Grand Prix, European Newspaper Award oraz Best of News Design – The Society for News Design w USA.

AUTORZY TEKSTÓW, RECENZENCI, GRAFICY, KOREKTORZY



*Jolanta
Ambrosewicz-
-Jacobs*



*Alicja
Bartuś*



*Yaron Karol
Becker*



*Aleksandra
Bielska*



*Tomasz
Bocheński*



*Tomasz
Cebulski*



*Maria
Ciesielska*



*Anna
Czocher*



*Barbara
Daczyńska*



*Kamila
Drabek*



*Piotr
Forecki*



*Tomasz
Gliniecki*



*Elżbieta
Grabarczyk-
-Ponimasz*



*Martyna
Grądzka-Rejak*



*Marta
Grudzińska*

LUDZIE, DZIĘKI KTÓRYM POWSTAŁA KSIĄŻKA



*Anna
Kamińska-
-Malandain*



*Michał
Kowalski*



*Eugeniusz
Cezary Król*



*Joanna
Lubecka*



*Lech M.
Nijakowski*



*Marcin
Owiński*



*Dorota
Sula*



*Robert
Szuchta*



*Jolanta
Wróblewska*

*Ile niewypowiedzianych słów przepadło na zawsze.
A może ważniejsze były od tych wszystkich wypowiedzianych.*

Wiesław Myśliwski
„Traktat o łuskaniu fasoli”



Dziękujemy wszystkim za wsparcie wydania książek,
które towarzyszą kolejnym edycjom konferencji
„Auschwitz i Holocaust na tle zbrodni ludobójstwa w XX wieku”



AUSCHWITZ A ZBRODNI
LUDOBÓJSTWA W XX WIEKU

Redakcja: *Alicja Bartuś, Piotr Trojański*
Recenzent: *prof. dr hab. Jacek Chrobaczyński*
Oświęcim 2011



SŁOWA W SŁUŻBIE NIENAWIŚCI

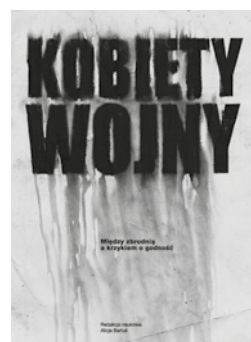
Redakcja: *Alicja Bartuś*
Recenzenci: *prof. dr hab. Andrzej Żbikowski*
prof. dr hab. Jacek Chrobaczyński
Oświęcim 2013



CZŁOWIEK

WOBEC TOTALITARYZMÓW

Redakcja: *Alicja Bartuś*
Recenzenci: *prof. dr hab. Jan Kantyka*
prof. dr hab. Andrzej Mencwel
Oświęcim 2012



KOBIETY WOJNY

Redakcja: *Alicja Bartuś*
Recenzenci: *prof. dr hab. Marek Kornat*
prof. dr hab. Andrzej Żbikowski
Oświęcim 2014



SKRWAWIONE DUSZE

Redakcja: *Alicja Bartuś*
Recenzenci: *prof. dr hab. Barbara Engelking*
prof. dr hab. Mariusz Wotos
Oświęcim 2015

DZIECI WOJNY

Redakcja: *Alicja Bartuś*
Recenzenci: *prof. dr hab. Jacek Leociak*
dr hab. prof. UW Monika Płatek
Oświęcim 2016



ZDEPTANE DZIECIŃSTWO

Redakcja: *Alicja Bartuś, Piotr Trojański*
Recenzenci: *prof. dr hab. Jan Kantyka*
prof. dr hab. Andrzej Żbikowski
Oświęcim 2017



ŚWIADKOWIE: MIĘDZY OFIARĄ A SPRAWCĄ ZBRODNI

Redakcja: *Alicja Bartuś*
Recenzenci: *prof. dr hab. Tomasz Fałęcki*
dr hab. Lech M. Nijakowski
Oświęcim 2017

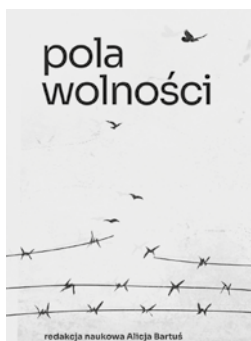
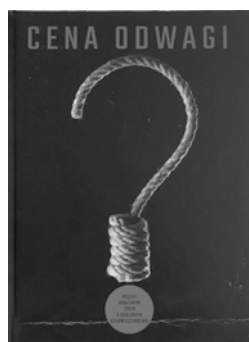


JAK RODZI SIĘ ZŁO

Redakcja: *Alicja Bartuś*
Recenzenci: *prof. dr hab. Tomasz Fałęcki*
dr hab. Dorota Sula
Oświęcim 2018

CENA ODWAGI

Redakcja: *Alicja Bartuś, Piotr Trojański*
Recenzenci: *prof. dr Joanna B. Michlic*
dr hab. Dorota Sula
Oświęcim 2019



POLA WOLNOŚCI

Redakcja: *Alicja Bartuś*
Recenzenci: *dr hab. Dorota Sula*
dr hab. prof. UP Piotr Trojański
Oświęcim 2020